

Andrea Terrinoni  
via Aleardo Aleardi 12/a  
00185 Roma  
Nato a Roma il 23/8/1960  
Tel. (06) 77209009  
3495736125  
E-Mail: [a.traz@tiscalinet.it](mailto:a.traz@tiscalinet.it)

[www.andreaterrinoni.com](http://www.andreaterrinoni.com)

conoscenza lingue straniere  
inglese: ottimo  
tedesco: ottimo  
spagnolo: elementare

### **Esperienze come pianista**

- ./ Studi presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio, partecipando a corsi di tecnica pianistica, improvvisazione e accompagnamento di cantanti
- ./ Dal 2002 al 2007 pianista della Big Band della Scuola Popolare di Musica di Testaccio, diretta dal Maestro Silverio Cortesi.
- ./ Dal 2006 al 2009 collaboratore presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio come pianista accompagnatore durante lezioni di canto jazz.
- ./ Nell'autunno 2007 ho partecipato in veste di pianista ad una serie di concerti della big band 'Saturday Night Jazz Band', diretta dal maestro Taka Hirohama.
- ./ In occasione di esibizioni dal vivo e di registrazioni di proprie composizioni in studio ho collaborato con Aurelio Tontini, Stefano Pagni, Massimo Pirone, Stefano Cesare, Francesco Bonofiglio, Marco Aglioti, Germano Falcione, Elisa Bolli, Fabio Bertoli, Saverio Palazzo, Patrizia Rotonda, Gianni Galloni.
- ./ Negli anni 2008 e 2009 partecipazione ai corsi di "Arrangiamento per big band" (primo e secondo livello) tenuti dal maestro Michele Iannaccone.
- ./ Dal 2011 pianista della 'Testaccio Jazz Orchestra', diretta dal maestro Antonello Sorrentino.
- ./ Attualmente pianista dell' Anka Vocal Quartet

### **Lavori effettuati in ambito musicale come compositore**



./.  
Colonna sonora del film **“Il pasticciere”**, scritto e diretto da Luigi Sardiello e prodotto dalla BunkerLab. Con Antonio Catania, Ennio Fantastichini, Sara D’Amario.  
Uscita : autunno 2013.

## 2013

./.  
Soggetto e regia, insieme a Simona Fasulo, composizione delle musiche del documentario **“Per non morire dentro”**, prodotto dalla SDM e trasmesso su RAITRE e RAIStoria nel febbraio 2014.

./.  
Composizione musiche per un documentario sul fotografo Tano D’Amico, prodotto dalla SDM e trasmesso su RAITRE nel marzo 2014.

./.  
Composizione musiche per documentari sugli artisti contemporanei Mendini e Toderi, mandati in onda da RAITRE nel corso del 2013.

## 2014

./.  
Soggetto e composizione musica originale del videoclip **“Per un pugno di note”**, prodotto dalla Nexus Video Produzioni.

### **In preparazione:**

Composizione colonna sonora di un film sulla vita di Rodolfo Valentino, diretto da Nico Cirasola e prodotto da Bunker Lab e Mediterranea Film, le cui riprese sono fissate per settembre 2014.

### **Premi**

./.  
2009: primo premio alla settima edizione del Festival **“Musica e Cinema”** di Lagonero per le musiche del film **“Piede di dio”**.

./.  
2014: Premio **“Sonora, una Musica per il Cinema 2014”** per le musiche originali del documentario **“Per non morire dentro”**, scritto e diretto da Simona Fasulo e Andrea Terrinoni

./.  
Premio Best Film On Art all' Iffest Document.Art.XXI di Bucarest al documentario **ALESSANDRO MENDINI. IL TEATRO DEGLI OGGETTI**

regia Christian Angeli, musica Andrea Terrinoni

./.  
Primo premio al Festival **“Roma FilmCorto 2015”** per il soggetto e la musica del cortometraggio **“Per un pugno di note”**

./ Menzione Speciale al Sardinia Film Festival per il video "Per un pugno di note"

Regia: Maurizio Iezzi; Soggetto e musica: Andrea Terrinoni